

**BBC (イギリス放送協会)・スコットランドから
ジャーナリスト兼ギタリスト 来福!
自作記録映画上映と楽器演奏によって問う...**

“故郷(HOME)”って何?~スコットランドで、福島で、

セント・キルダ・テープス in 東北 —旅は道連れ、世は情け—

7月4日(水) 13:30~16:00 福島大学

**「後援募金記念棟・会議室」(理工棟金谷川駅側、
総合教育研究センター並び)**



スコットランド近海に浮かぶ島、**セント・キルダ島**。この「英国で一番寂しい島」には、1930年の**全島避難**まで人が住んでいました。

「セント・キルダ・テープス」は、避難民の一人、**ノーマン・ギルス**(当時5歳)を語り部に、この大西洋の孤島からグラスゴー、ニューヨーク、カナダ、そして島の再訪へと続く感傷的で考えさせる**旅**へと、見る人を誘います。スコットランド映画アーカイブ所蔵の記録映画と、最近の映像を使い、音楽を加え、「セント・キルダ・テープス」は、**HOME**(故郷、わが家)とは何かを、ノーマンの語りと**デイビッド・アリソン**の音楽を通して、探ります。

デイビッド・アリソン : ギター奏者。演奏中の音をループし映像的な音空間を作り出す。ウクレレ、シター、トルコのサズ、アラブのウードも弾く。BBCの『ニュースナイト・スコットランド』のメイン・リポーターでもある。

入場無料 日本語通訳あり

7月5日(木) 16:20-18:00

ワークショップ AV教室

デイビッド・アリソン氏が記録映画の作り方について映像を交えて語ります。どなたでも参加できます。参加無料。

問合せ : Tel : 024-548-8273 Mail: nanba@sss.fukushima-u.ac.jp (難波研究室)

主催 : Japan Desk Scotland / 福島大学共生システム理工学類
難波謙二研究室 / 行政政策学類比較文化講座 / Lucid Dreamers /
FOLK&ROCK研究会 後援 : 全日空

本企画は、比較文化講座セミナー及び英語特修プログラムに対応しています。